

Baß 1

Masona

für 16-stimmig gemischten Chor
auf eigene lautpoetische Texte
(2009 / 2010), Ergon Nr. 41
Musikwerknummer 1548

René Wohlhauser

(1. Teil: Einleitung.) *Sehr leise, dunkel färben, obertonartig singen*

$\text{♩} = 52$

pp

2

pp

m ————— n

ö

7

pp

pp

pp

—> ü

m ————— n

ng ————— ö

13

pp

pp

pp

ö ————— ü

û ————— î

ê ————— ä

19

pp

2

$\text{♩} = 132$

14

37

(attacca)

f

Ha - mo - re ra -

38

2

f

no Ri - ko - le mä - gü Lo - so re - me

44

f

ff

Me - ro - mo - le ri - lo si - ga Ho - ho ma - re

48

ho - ho ge Ra - - - lu Me - ro - mo - le ri - lo si - ga

52

Ha - mo - re ra - no Ri - ko - le mä - gü Ma - la - ga

56

le - so - ro Lo - so re - me Sa - ra ma - no - re Li -

60 *ra mo - te Li - ro me ri - bi - te te te te*

64 *mo* (3. Teil: "Choral".) *pp* (attacca) $\bullet = 52$

74

80

85 *f* *No* (attacca)

90 (4. Teil: Glissando-Stelle.) *f* *lo lo lo lo*

96 (5. Teil: Akkordkaleidoskop.) *f* *lo lo lo* (attacca) *mp* *no -*

118 *f* *mo Ko-ra - ko* *f* *San-ta - ro-go*

127 *f* *la - lim-mo* *f* *San-ta - ro-go* *f* *la - lim-mo*

134 *f* *San-ta - ro-go* *f* *la - lim-mo* *f* *go* (attacca) $\bullet = 52$

(6. Teil)

144 $\text{♩} = 52$ 2 *f*

ma lo

152 3 5 *mf*

se - ro ro - to - ko - mo to - ro Ma-ra - ka

161 6 6 6 3

ra - pa so - lo - mo no - ro me-ro po La - ma

163 3 6 6 6 *mf* *gliss. lent. (Reibungen!)* *f*

ge - re - mi si - ri ku Mo - - - - -

172 6 6

ro No-re - ma ka - ra pa - ra

176 6 (7. Teil) 11

ta (attacca)

191 *mf* 3 3 3

Pa - ro sa - ro mo

194 3 3 3 3 3 3

Lo - ga - re me no Go fo - ra ma la - e So -

197 3 3 3 3 *p* >

ma ro - la ga Mong sa - ra - la

203 >

ma - re - di Rong na - wa - ra ka - re - ma Song

204



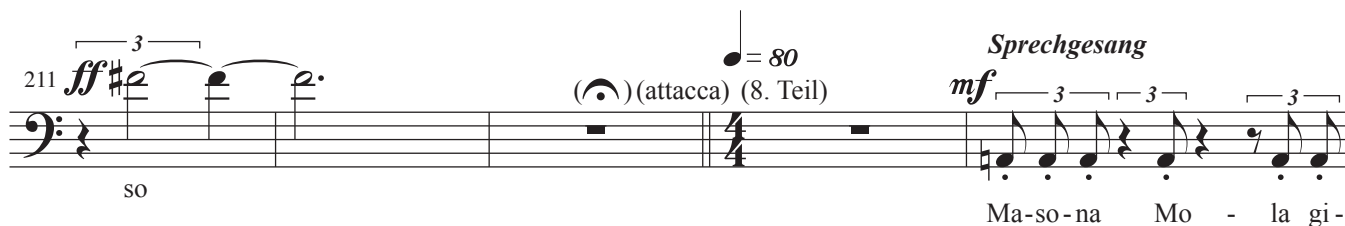
206



207



211



216



220



226



234



241

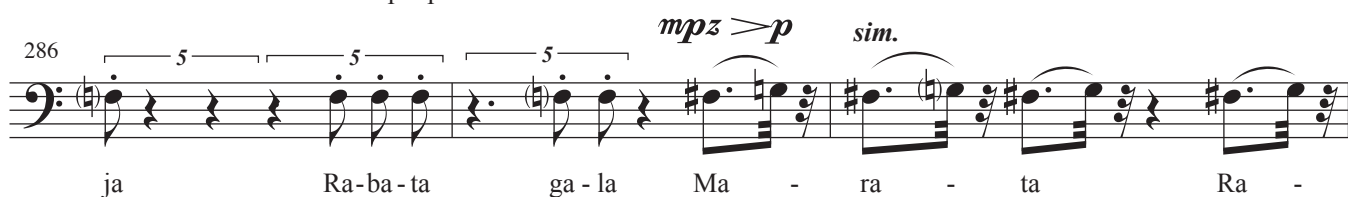
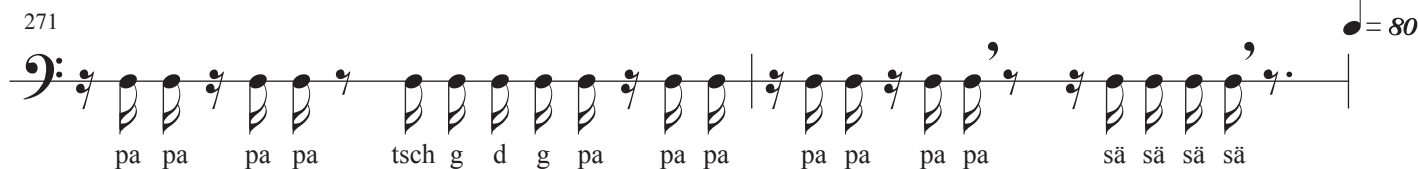
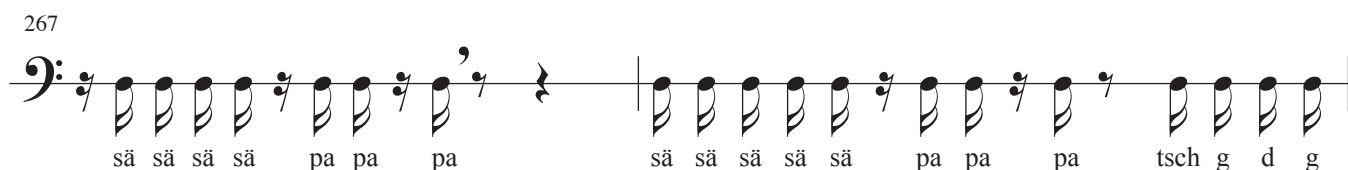
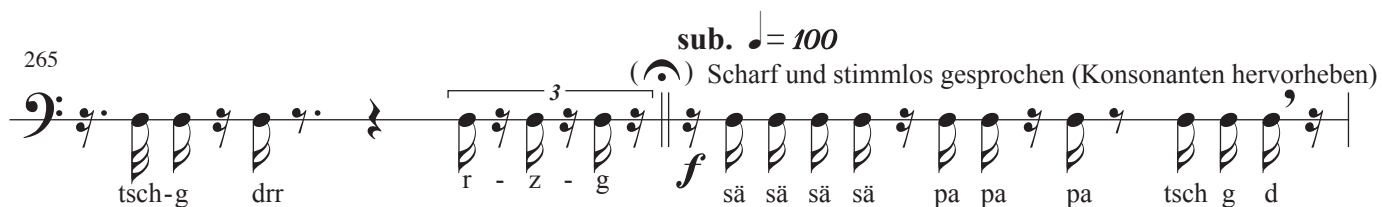
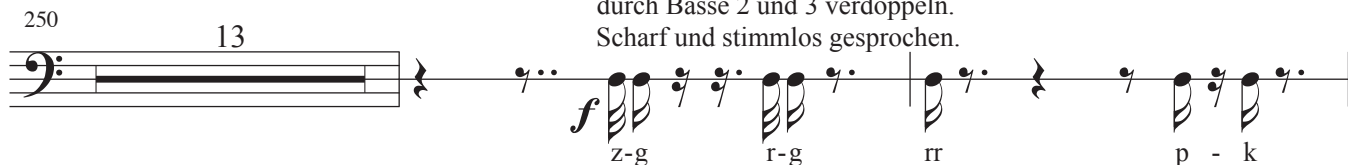


245





Solistisch. Wenn zu leise,
durch Bässe 2 und 3 verdoppeln.
Scharf und stimmlos gesprochen.



293

ro - to Go-re la ri-do Ma-ra-ka-ta Ra-ta - ma-ka Ka-ra-ma-ta

296

Ta-ra-ka-ma Ma-ta-ka-ra Ra-ta-ka-ma Lo - ro - mo Ro - mo Mo - ro -

299

lo - ro Lo - mo - ro Ro - mo Ta a a

301

a a a a a a a a a a a

302

a a a a a a a a a a a

303

a a a a a a a a So o o o o o o o

305

o o o o o o o o o o o o o o o

307

o o mo *mp* Se-ma-lo-ka ma-la

312

ja Ra-ba-ta ga-la *mpz* > *p* *sim.* Ma - ra - ta Ra -

315

ma - la Ga - - ba Ma

317

No-re ma gi-lo mo-no go - to

Kehlkopfknattern
(röcheln), so tief
als möglich

pp

324

9

Scharf und stimmlos gesprochen.

ppp

ss

$\emptyset$