

Sopran 3

Masona

für 16-stimmig gemischten Chor
auf eigene lautpoetische Texte
(2009 / 2010), Ergon Nr. 41
Musikwerknummer 1548

René Wohlhauser

(1. Teil: Einleitung.)

$\text{♩} = 52$ 15 ***ff*** ***ff***

Ma - - - - - so - - - - -

20 ***ff*** **G.P.** (2. Teil) $\text{♩} = 132$ 6 29 *Äußerst ruhig*

na (attacca) ***mf*** la

31 *(mf)* *(Äußerst ruhig)*

ro Mo - la gi - ka -

36 ro No - re ma - lo So - ra

41 ne - ko se - - fi La - - - mo ro - ka -

46 gi Re - - - no lo - - ma Ra - so

51 ko - ne fi - se lo Ra

56 ko fi no Ra

61 *Senza espr., senza vibr.* *(mf)*

ne se

Alle quasi so lange wie möglich aushalten, dann ohne Diminuendo plötzlich abbrechen. Nicht chorisches atmen.

(3. Teil: "Choral".)

67 $\bullet = 52$ (attacca)

74

Quasi Kopfstimme, senza vibr.

80 *pp* Kla - - - - mu - - - - re Glo -

84 ra mi - no Sa - va - - -

(4. Teil: Glissando-Stelle.)

88 *f* lo lo lo lo lo

schröffe Glissandi, Tonhöhen approximativ

schröffe Glissandi, Tonhöhen approximativ

94 *f* *sempre fff* lo lo Kla 5 ra lo lo lo mu

98 no 3 3 re 6 so

100 Glo 5 $\bullet = 80$ 14 (attacca)

123 *sfz* *pp* mus (u) mus mus mus

[illegible]

194 *pp* 3 3 3

Ka so lo - ma go

199 *mf*

Go - - - me-ra - lo - sa - bo - re - ma mi - ko - re - sa - go - re

202 3 208 *ff*

Go - no -

210 $\bullet = 80$ (attacca) (8. Teil) 3

mo Re - so - la - mo

217 Scharf und stimmlos gesprochen. *mp* ss → sch ss → sch ss → sch

ss → sch ss → sch ss → sch

222 ss → sch ss → sch 10 235 *mp* Ma

ss → sch ss → sch Ma

236 *ppp* 3 Ma - so - na

Ma - so - na

242 *p* 3 3 Ba ba ba ba ba ...

Ba ba ba ba ba ...

244 5 3 3

...

247 3 3 5 3

...

249 *gliss.* *mp* *gliss.* *mp*

7 256 3 260 4

Ma Ma

265 *gliss.* *mp* *sub.* $\text{♩} = 100$

(*◡*) Scharf und stimmlos gesprochen (Konsonanten hervorheben)

Ma *f* sä sä sä sä pa pa pa tsch g d sä sä sä sä pa pa pa

268

sä sä sä sä sä pa pa pa tsch g d g pa pa sä sä sä sä sä pa pa pa pa pa

270

sä sä sä sä sä sä sä sä sä sä pa pa pa pa tsch g d g pa pa pa

272 *sub.* $\text{♩} = 80$

pa pa pa pa sä sä sä sä sä sä sä sä sä sä pa pa sä sä sä sä

275 17 5 297 *mp*

Se-ma-lo-ka ma-la ja Ra-ba-ta

299 *mpz* *p* *sim.*

ga-la Ma - ra - ta Ra - ma - la Ga -

302

ba Ma No-re ma gi-lo mo-no go-to

304

So-re ta fi-ro lo-no ro-to Go-re la ri-do

306

Ma-ra-ka-ta Ra-ta - ma-ka Ka-ra-ma-ta Ta-ra-ka-ma Ma-ta-ka-ra

309

Ra-ta - ka-ma Lo - ro - mo Ro - mo Mo - ro - lo - ro Lo - mo -

312

ro Ro-mo Ta a a a a a a a a a a a a a

314

a a a a a a a a a a a

315

a a a a a a a a So o o o o o o o

317

o o o o o o o o

332 Scharf und stimmlos gesprochen.

mp *non cresc.* *ss*