

Nouveaux Chants d'Europe (15)

Christine Simolka

soprano

René Wohlhauser

baryton et piano

Un festival mobile avec
des créations mondiales



Foto: Martin Spieß

Vendredi,	13 Sept. 2024,	20:00h:	Berlin, Bezirkszentralbibliothek, Marzahner Promenade 54/55
Dimanche,	15 Sept. 2024	19:30h:	Chemnitz, Archiv Morgner, Agricolastraße 25
Lundi,	16 Sept. 2024,	19:30h:	Leipzig, Stadtbibliothek, Wilhelm-Leuschner-Platz 10-11
Samedi,	21 Sept. 2024,	19:00h:	Basel, Haus zur Musik, Schillerstraße 5
Vendredi,	04 Oct. 2024,	20:00h:	Paris, Le Temple de Port Royal, 18 Boulevard Arago
Mardi,	08 Oct. 2024,	19:00h:	Rheda-Wiedenbrück, Kirche St. Clemens, Pixeler Straße 8
Dimanche,	13 Oct. 2024,	19:00h:	München, Seidl Villa, Kulturzentrum, Nikolaiplatz 1B
Mercredi,	23 Oct. 2024,	13:00h:	Bukarest, Nationale Musikuniversität, Strada Știrbei Vodă 33
Vendredi,	25 Oct. 2024,	19:00h:	Iași, „Eduard Caudella“ Concert Hall, 29 Cuza Vodă Street
Dimanche,	27 Oct. 2024,	16:00h:	Chișinău, Festival „Days of New Music“, Str. 31 Aug 1989, 115
Dimanche,	03 Nov. 2024	18:30h:	Oberlauterbach, Konzertreihe, Rue de l'École 5

René Wohlhauser (*1954) de Bâle

Uom Raswékje pour soprano et baryton (2012)
gelsüraga pour soprano et piano (2005)

Susanne Stelzenbach (*1947) de Berlin

Im Zentrum der Stille, pour soprano et baryton (2024), cm
Gefrorene Gedanken, pour soprano et piano (2024), cm

Christian FP Kram (*1968) de Leipzig

Aus der Zeit 2, pour soprano, baryton et piano (2024), cm
Zwei Rilke-Lieder, pour soprano et piano (2024), cm

Thomas Leppuhr (*1966) de Leipzig

Drei Sekunden habe ich vor dem Beton, quatre fragments
pour soprano et piano (2024), cm

Thorsten Gubatz (*1975) de Münster

Toamnă, pour soprano et baryton (2023), cm

Yann Windeshausen (*2002) de Munich

von ferne prollmusik, pour soprano et piano (2024), cm

Ghenadie Ciobanu (*1957) de Chișinău

Forgotten Words of Lost Songs, pour soprano, baryton et
piano (2024), cm

Vlad Răzvan Baci (*1986) de Iași

Golden Harp, pour soprano, baryton et piano (2024), cm

Roman Vlad (*1982) de Bucarest

Burned Forest, pour soprano et piano (2024), cm

Jean-Claude Wolff (*1946) de Paris

Souffle, pour soprano et piano (2024), cm

Violeta Dinescu (*1953) d'Oldenburg

Minnelied, pour soprano et baryton (2024), cm

Informations complémentaires :
www.renewohlhauser.com

