

Nouveaux Chants d'Europe (15)

Christine Simolka

soprano

René Wohlhauser

baryton et piano

Un festival mobile avec
des créations mondiales



Foto: Martin Spless

Vendredi,	13 Sept. 2024,	20:00h:	Berlin, Bezirkszentralbibliothek, Marzahner Promenade 54/55
Dimanche,	15 Sept. 2024	19:30h:	Chemnitz, Archiv Morgner, Agricolastraße 25
Lundi,	16 Sept. 2024,	19:30h:	Leipzig, Stadtbibliothek, Wilhelm-Leuschner-Platz 10-11
Samedi,	21 Sept. 2024,	19:00h:	Basel, Haus zur Musik, Schillerstraße 5
Vendredi,	04 Oct. 2024,	20:00h:	Paris, Le Temple de Port Royal, 18 Boulevard Arago
Mardi,	08 Oct. 2024,	19:00h:	Rheda-Wiedenbrück, Kirche St. Clemens, Pixeler Straße 8
Dimanche,	13 Oct. 2024,	19:00h:	München, Seidl Villa, Kulturzentrum, Nikolaiplatz 1B
Mercredi,	23 Oct. 2024,	13:00h:	Bukarest, Nationale Musikuniversität, Strada Știrbei Vodă 33
Vendredi,	25 Oct. 2024,	19:00h:	Iași, „Eduard Caudella“ Concert Hall, 29 Cuza Voda Street
Dimanche,	27 Oct. 2024,	16:00h:	Chișinău, Festival „Days of New Music“, Str. 31 Aug 1989, 115
Dimanche,	03 Nov. 2024	18:30h:	Oberlauterbach, Konzertreihe, Rue de l'École 5

René Wohlhauser (*1954) de Bâle

Uom Raswékje pour soprano et baryton (2012)
gelsüraga pour soprano et piano (2005)
Im Zentrum der Stille, pour soprano et baryton (2024), cm
Gefrorene Gedanken, pour soprano et piano (2024), cm

Susanne Stelzenbach (*1947) de Berlin

Aus der Zeit 2, pour soprano, baryton et piano (2024), cm
Zwei Rilke-Lieder, pour soprano et piano (2024), cm

Christian FP Kram (*1968) de Leipzig

Thomas Leppuhr (*1966) de Leipzig

Drei Sekunden habe ich vor dem Beton, quatre fragments pour soprano et piano (2024), cm

Thorsten Gubatz (*1975) de Münster

Toamnă, pour soprano et baryton (2023), cm

Yann Windeshausen (*2002) de Munich

von ferne prollmusik, pour soprano et piano (2024), cm

Ghenadie Ciobanu (*1957) de Chișinău

Forgotten Words of Lost Songs, pour soprano, baryton et piano (2024), cm

Vlad Răzvan Baci (*1986) de Iași

Golden Harp, pour soprano, baryton et piano (2024), cm

Roman Vlad (*1982) de Bucarest

Burned Forest, pour soprano et piano (2024), cm

Jean-Claude Wolff (*1946) de Paris

Souffle, pour soprano et piano (2024), cm

Violeta Dinescu (*1953) d'Oldenburg

Minnelied, pour soprano et baryton (2024), cm

Informations complémentaires :
www.renewohlhauser.com

