

Chrysol-Formplan

[A] gesamt: [1:20] rest: 1:02 geplant: [1:01]	[1:57] 0:17 [0:17]	[2:28] 0:38 [0:31]	[4:11] 1:42 [ca. 1:40]	[4:44] 0:33 [0:33]	[ca. 1:40] Solo-Sept. Instr., c.f.v.c	[6:48] [0:22]
Vosp.   A1   Zw. Sp.   A2   A3   - c.f.v.c pauktuell	Solo	Solo Solo		A4   A5 mit Instr.	A6 wilder → Geräusch Instr. - gott./Kloppenge ohne Tonhöhen	5'

[Instr. in [A]: nervöses kleinzelliges Fräulein]

[B] & Japan

B Solo [1:36]	[Instr. auf Fl, Cl [3:24]	[Instr. in [B]: Strukturklang]	Schlusston „c“	4'
---------------------	------------------------------	--------------------------------	----------------	----

[C] & Sop. u. Bar.

Instr. [Hörgetöse] [1:00]	C [1:02]	ev. nur Sop.-Bar.-Duo ohne Instr.	2'
------------------------------	-------------	-----------------------------------	----

- A-Duo-Teile: 1:44
- B- " " : 1:36
- C " " : 1:02

27.7.2020