

Konzert**Die Auflösung der Zeit
in Raum – zwischen
Konstruktion und
Klangsinnlichkeit****Samstag, 30. Januar 2016, 20.00 Uhr****Ensemble Polysono****Christine Simolka**, Sopran**Matthias Ebner**, Flöte**Igor Kombaratov**, Klarinette**Markus Stolz**, Violoncello**René Wohlhauser**, Bariton,
Klavier, Leitung**Basel, Stadt-Casino,
Hans Huber-Saal, Steinenberg 14**Eintritt: Fr. 30.–
Schülerinnen, Schüler und
Studierende frei

Das neue Programm des Ensembles Polysono bietet eine vielfältige Mischung unterschiedlichster Hörerfahrungen, die alle auf Auseinandersetzungen mit menschlichen Lebenserfahrungen basieren. Es geht um Vergänglichkeit, um Zeitflucht und um die Wahrnehmung von Zeit im Verhältnis zum Klangraum.

www.renewohlhauser.com