

Lieder und Lesung

Dialektik der Gegensätze

Eine Reise durch Romantik, zeitgenössische Musik,
eigene Texte und Improvisationen mit

Christine Simolka, Sopran, und
René Wohlhauser, Klavier

Sonntag, 18. September 2005, 16.30 Uhr
Quartierzentrum Bachletten, Bachlettenstraße 12, 4054 Basel

1. Teil: Lieder der Romantik

Franz Schubert (1797-1828):

Die Post
Rückblick
Die Krähe
Mut
Die Nebensonnen
(aus „Die Winterreise“, 1827)

Gustav Mahler (1860-1911):

Ich bin der Welt abhanden gekommen
(aus „Lieder aus letzter Zeit“, 1905)

2. Teil: Lieder der Moderne

Heinz Holliger (*1939):

aus den „5 Mileva-Liedern“ (1994) nach Gedichten
der 6-10jährigen Mileva Demenga: Nrn. 3 und 4

René Wohlhauser (*1954):

Adagio für Klavier (1986)
Rachearie aus der Oper „Gantenbein“ (2004)
gelsüraga (2005) auf einen eigenen lautpoetischen Text, Uraufführung

3. Teil: Lesung

René Wohlhauser:

Geschichten um Heinrich K.

4. Teil: Improvisationen

René Wohlhauser:

Zwei Improvisationen (Parerga 30,12 und 30,06)

Traditional Klezmer:

Let's sing (mit Improvisationen)

René Wohlhauser:

Driftin' (1980, Jazzstück)

Eintritt frei, freiwilliger Ausgang