



Musikschule Basel
Musik Akademie Basel

Sonntag, 13. April 2014, 19 Uhr im Grossen Saal

Konzert

zum 60. Geburtstag von René Wohlhauser

René Wohlhauser (*1954):

Manía für Klavier (2001/02), Ergon 28
Uraufführung

Moritz Ernst, Klavier

Entropía für Violoncello (1997/98), Ergon 24

Matthieu Gutbub, Violoncello

Matthieu Gutbub (*1992):
(Kompositionsklasse René Wohlhauser)

Tamo für Cello solo (2014)

Matthieu Gutbub

René Wohlhauser (*1954):

Drei Stücke für Klavier (1986/87), Ergon 14

- 1) „Pagnetta“ per pianoforte
- 2) „Adagio“ für Klavier
- 3) “Déploiment” für drei-pedaligen Flügel

Stéphane Reymond, Klavier

Studie über Zustände und Zeitprozesse
für Flöte und Klavier (2007), Ergon 35

Szu-yu Chen, Flöte
Kirill Zwegintsow, Klavier

Die Auflösung der Zeit in Raum
für Saxophon, Schlagzeug und Klavier (2000/01)
Ergon 26

Pedro Pablo Cámara Toldos, Saxophon
Ana Carlota Cáceres Bermejo, Schlagzeug
Haize Lizarazu, Klavier

vocis imago
für Flöte, Klarinette, Schlagzeug, Klavier, Violine und
Violoncello (1993-95), Ergon 20

Anja Brezavšček, Flöte
Igor Kombaratov, Klarinette
Matthias Würsch, Schlagzeug
Moritz Ernst, Klavier
Egidius Streiff, Violine
Markus Stolz, Violoncello
René Wohlhauser, Dirigent