

# Nouveaux Chants d'Europe

**Christine Simolka** soprano  
**René Wohlhauser** piano et baryton

Dim, 11 septembre 2011, 17h00: **Bâle**, Musiksaal QuBa, Bachlettenstr. 12

→ Dim, 2 octobre 2011, 18h30: **Paris**, Bateau Daphné, Quai Montebello

Berne:

**Jean-Luc Darbellay** (\*1946)

«Kunigundulakonfiguration» pour voix et piano (1999),  
texte: Hans Arp, Création française

Budapest:

**György Kurtág** (\*1926)

«Hölderlin-Gesänge» op.35 pour baryton seul (1993-97)  
Nr. 6: «Paul Celan: Tübingen, Jänner» d'après un texte  
de Paul Celan

Munich:

**Hans-Jürgen von Bose** (\*1953)

Extraits de «Cinq Lieder» pour soprano et piano  
(1994/2006) sur des poèmes de Thomas Bernhard,  
Nr. 1: «Mein Gebet hört Gott auch»,  
Nr. 2: «Am Abend», Nr. 3: «Im Garten der Mutter»  
Création française

Venise:

**Luigi Nono** (1924-1990)

«Djamila Boupachà» pour soprano seul (1962),  
texte: Jesus Lopez Pacheco

Paris:

**Henri Pauly-Laubry** (\*1962)

«Poème d'Eluard: La Courbe de tes Yeux» pour sopra-  
no et piano (2006), texte: Paul Eluard

Stuttgart:

**Jan Kopp** (\*1971)

«Summen» pour soprano et piano (2011) sur des  
extraits du poème «Abschiedslied» de Anna Achmato-  
wa, Création mondiale de la version révisée

Tirana/York:

**Thomas Simaku** (\*1958)

«Locked Door» pour soprano et piano (2010),  
texte: Visar Zhiti, Création française

Bâle:

**René Wohlhauser** (\*1954)

«Marakra Code 1», Jeux vocaux sur des textes  
inventés pour soprano, baryton et piano, avec percussi-  
on (2011), Création mondiale de la version révisée

Paris:

**Bruno Siberchicot** (\*1963)

«Le Style en Figures», Jeux vocaux pour soprano et ba-  
ryton sur quelques figures de style empruntées à Victor  
Hugo (2011), Création mondiale

Avec le soutien de:

Informations: [www.renewohlhauser.com](http://www.renewohlhauser.com)

**KULTUR**  
Basel-Stadt

Tarif: 15 € / 12 € (tarif réduit)

Réservation impérative:

Bateau Daphné Tél : 01 30 36 18 88

e-mail : [info@bateaudaphne.com](mailto:info@bateaudaphne.com)

Le Bateau Daphné est amarré au Quai Montebello, Pont de l'Achevêché/Notre Dame, Paris 5°, Métro Mau-  
bert-Mutualité ou St Michel, Parking Lagrange.