

Quala Mirs

(Fassung) für Sopran, Bariton, Baßflöte, Baßklarinette und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten

3. Teil der großen Vokaltrilogie "Drei Gesänge"

Ergon 58, Nr. 5, Musikwerknnummer ... (2016)

René Wohlhauser

$\text{♩} = 56$
mf *mf* *mf*

Sopran
Qua - la Qua - la Qua - la Mirs

Bariton
Qua - la *Sehr geräuschhaft* Qua - la Qua - la Mirs
Starkes Zungen-R

7 *mf* *mf* *mf*
Sop. Qua - la Mirs
Bar. Qua - la Mirs
Kehlkopfknattern
p

14 *mf* *mf*
Sop. Rec - ta - la Girs
Bar. *Kehlkopfknattern* Rec - ta - la Girs

21
Sop. Quo - ra mu - ga ramm ramm Sanc -
Bar. Quo - ra mu - ga ramm ramm Sanc -

27 *< f* *mf* *mf* *(mf)*
Sop. ta re - ga no - re gamm Noc ta
Bar. *< f* *mf* *mf* *(mf)*
ta re - ga no - re gamm Noc ta

32 **15** *f* *f* *f* *f*

Sop. ri - ma Ma - la ri - ga Do - no - mo ro -

Bar. ri - ma Ma ri - ga Do - no - mo ro -

52 *mf* *p* *mf*

Sop. - go-lo Ga - la so - ra Me-ro

Bar. - go-lo so Ga - la so - ra Me-ro

57

Sop. — Que - ro La me - ro

Bar. — Que - ro Que-ro La me - ro qua-li go - ra se -

61

Sop. Qua - la Mirs La me - ro qua - li go -

Bar. do Qua - la Mirs qua - li li go

66 *mp* *mp*

Sop. ra Sol - va - ro Er - go tam

Bar. go - ra Sol - va - ro Er - go tam

72 *mf* *mp* *mp*

Sop. ca - ri quam ul - lum Num du - rum quan - da vo -

Bar. ca - ri quam ul - lum Num du - rum - 30 - (Gesamte Trilogie) mp quan - da vo -

78 *p* *mul-hum nunc*

Sop. *cem* mau wau nau gau nau num-dam Quz-se-ro

Bar. *cem*

85

Sop. Quz-lz rom Quz-lz dam Quz-ro

Bar.

93

Sop. *rem* Quz-ro- dem Quz-lz gam Nz - ro me-

Bar. Nz-ro

100

Sop. *do* *ppp* lam

Bar. *me-do* *ppp*

108 *p*

Sop. *no* Do - no - mo Do-no-

Bar. *p* Do ma

113 *p*

Sop. mo Do-na-ma pro quo Quo gliss. gliss. ro

Bar.

117 *p*

Sop. *qua*

Bar. *pp ppp pp*

123

Sop.

Bar.

130 *p*

Sop. *Qua*

Bar. *la*

136 *p* *no - ma*

Sop. *Qua* *la* *no - ma*

Bar. *la* *no - ma* *Mirs*

142 *p* *no*

Sop. *no -*

Bar. *no - ma*

149 *no*

Sop. *no -* *ma -*

Bar. *no -* *ma*

- 32 - (Gesamte Trilogie)

155

Sop.

Bar.

Qu2 - l2

Qu2 - l2

Qu2 - l2

162

Sop.

Bar.

Qu2 - l2

Mirs

V.