

## **„Merkglihen“, Entwicklungsgang, Inhaltsverzeichnis**

	Seite
1. Solo-Fassung .....	2
2. Solo-Fassung .....	3
3. Solo-Fassung, definitiv .....	4
1. Ensemble-Fassung .....	8
2. Ensemble-Fassung, definitive Fassung .....	32
Ende .....	55

# Merkglühen

Fassung für Sopran solo  
auf ein Gedicht des Komponisten  
Ergon 102, Nr. 1, Musikwerknummer ... (2024)

René Wohlhauser

$\text{♩} = 72$

Sopran

Merk - glü - hen, du hoh - ler Arm - leuch - ter Ge - dunk - tes Ge - wein Ge -  
bein im Ka - buff, ein Ver - seuch - ter Im Baum - raum da - rein

5

10

18

26

# Merkglühen

Fassung für Sopran solo  
auf ein Gedicht des Komponisten  
Ergon 102, Nr. 1, Musikwerknummer ... (2024)

René Wohlhauser

♩ = 96

Sopran

Merk-glü - hen, du hoh-ler Arm - leuch - ter Ge-dunk-tes Ge-wein Ge-  
bein im Ka - buff, ein Ver - seuch - ter Im Baum-raum da - rein \_\_\_\_  
Merk-glü - hen, du fre-che Saar - na - del In brö-ckeln-der Pracht Ent-  
schwin-de, du pral-les Quast-ma - del In dep-per-ter Nacht

5  
9  
13  
18  
26

# Merkglühen

Fassung für Sopran solo  
auf ein Gedicht des Komponisten  
Ergon 102, Nr. 1, Musikwerknummer 2268 (2024)

René Wohlhauser

**Sopran**

$\text{♩} = 108$

*mf*

Merk-glü - her, du hoh-ler Arm - leuch - ter Ge-dunk-tes Ge-wein Ge-

5

*f*

bein im Ka-buff, ein Ver - seuch - ter Im Baum-raum da - rein

9

*mf*

Merk-glü - her, du fre-che Saar - na - del In brö - ckeln-der Pracht Ent-

13

*mp* *mf* *mp*

schwin - de, du pral - les Quast-ma - del In dep-per-ter Nacht

17

*mf*

Werk - sprü-her, du scha-les Ge-wa - ber Ge - drück - tes Ge - deihn

21

*f* *p* *f*

Es duckt sich der al - te Lieb-ha-ber In schie-fem Ge - stein

25

*mf* *f* *mf*

Werk - sprü - her, du spi-tze Streck - na-del In ru - cki-ger

30



94 *f*

höl-zer-ne Fracht Der Hut im Blut Die Flut aus Glut Die

100 *mp* *mf*

Wut \_\_\_\_\_ im Mut So stinkt die Brut Merk-sprü -

106

her, du from-mes Be - mü - hen Du ra-sches Ver - blü - hen,

109

du kras-ses Ver-sprü - hen, in-fa-mes Ver - brü-hen.

113

Hü, \_\_\_\_\_ glüh \_\_\_\_\_ und blüh \_\_\_\_\_ früh! Mer-ke-glüt - ter

117 *mp*

am Be-mü-hen Das Merk - glü-hen im San-de-ge-stein ver-zwick

121

Das Werk - sprü-hen im Mor-ge-n-ge - säuf ver-wirkt

[4:32]

Basel, 23. September 2024

# Merkglühen

Fassung für Sopran; Baßflöte, Baßklarinetten und Violoncello  
auf ein Gedicht des Komponisten

Ergon 102, Nr. 2, Musikwerknummer 2270 (2024)

René Wohlhauser

$\text{♩} = 108$

*mf*

Sopran

Baßflöte

Klingend notiert

Baßklarinetten in B $\flat$

Klingend notiert

Violoncello

*mf*

Sop.

her, du hoh-ler Arm - leuch - ter

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*pizz.*

Sop.

Ge-dunk-tes Ge-wein Ge -

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*arco*

*pizz.* 3



13 Sop. bein im Ka-buff, ein Ver - seuch - ter Im

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc. *f* *arco* *f*

17 Sop. Baum-raum da-rein *mf* Merk-glü - her,

Bfl. *p* *non legato* *mf*

Bcl. in B<sub>b</sub> *p* *détaché* *mf*

Vc. *p* *mf*

21 Sop. du fre - che Saar - na - del In brö - ckeln-der

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

24 Sop. *f* *mp*  
Pracht Ent-schwin - - - de,  
Bfl. *f* *mp*  
Bcl. in B<sub>b</sub> *f* *mp*  
Vc. *f* *mp*

27 Sop. *mp*  
du pral - les Quast - - - ma - del  
Bfl.  
Bcl. in B<sub>b</sub>  
Vc.

30 Sop. *mf* *mp*  
In dep-per-ter Nacht  
Bfl. *mf* *mp*  
Bcl. in B<sub>b</sub> *mf* *mp*  
Vc. *mf* *mp*



41

Sop. *f* *mf*

Bfl. *f* *mf*

Bcl. in B<sub>b</sub> *f* *mf*

Vc. *f*

- ber Ge - drück - tes Ge - deihn

45

Sop. *f*

Bfl. *f*

Bcl. in B<sub>b</sub> *f*

Vc. *mf* *f*

Es duckt sich der al - te

48

Sop. *p* *f* *mf*

Bfl. *p* *f*

Bcl. in B<sub>b</sub> *p* *f*

Vc. *p* *f* *mf*

Lieb - ha - ber In schie - fem Ge - stein Werk - sprü -

Merkglühen

52

Sop. *f*

her, du spi - tze Streck - na - del

Bfl. *mf* *f* *f*

Bcl. in B<sub>b</sub> *mf* *f* *f*

Vc. *f* *f*

56

Sop. *mf*

In ru - cki - ger Tracht Ent -

Bfl. *p* *mf*

Bcl. in B<sub>b</sub> *p* *mf*

Vc. *p* *mf*

59

Sop.

flieh' mit dem scheu - en Klein - a - del

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.



69 Sop. *mf*  
 Wut aus Brut A - kut kein Mut Merk - glü -

69 Bfl. *mf*

69 Bcl. in B<sub>b</sub>

69 Vc.

72 Sop.  
 her, du hol-des Be-mü - hen Du

72 Bfl.

72 Bcl. in B<sub>b</sub> *mf*

72 Vc. *mf*

75 Sop.  
 frü-hes Ver-blü - hen, du sanf-tes Ver-sprü - hen, du

75 Bfl.

75 Bcl. in B<sub>b</sub>

75 Vc.

78 *f*

Sop. *f*  
schnö-des Ver - brü - hen. Glüh, blüh und brüh früh

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

82 *f* *mp*

Sop. *f* *mp*  
Mer-ke-glü-hen am Ver-brü-hen Das

Bfl. *pp* *mf* *p*

Bcl. in B<sub>b</sub> *pp* *mf* *p*

Vc. *pp* *mf* *p*

86

Sop.  
Merk - glü-hen im A-bend-ge - mach ver - wirkt Das

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.



89

Sop. 


89

Bfl.   
Bcl. in B<sub>b</sub> 

89

Vc. 

93

Sop. 

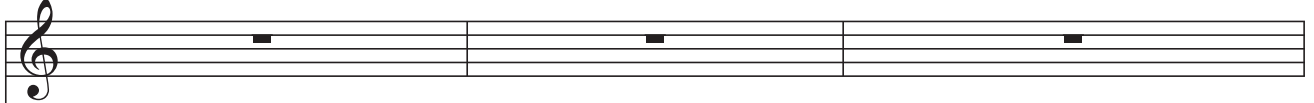
93

Bfl.   
Bcl. in B<sub>b</sub> 

93

Vc. 

95

Sop. 

95

Bfl.   
Bcl. in B<sub>b</sub> 

95

Vc. 

98

Sop.

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

100

Sop.

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

*mp*

*p*

*mp*

*p*

*mp*

*p*

103

Sop.

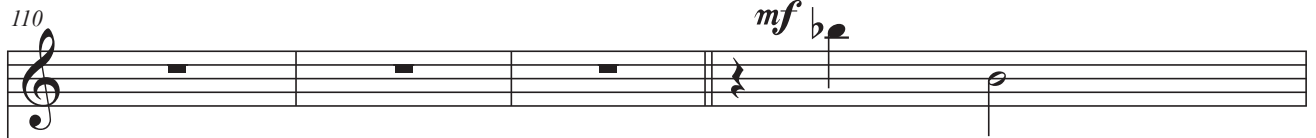
Bfl.

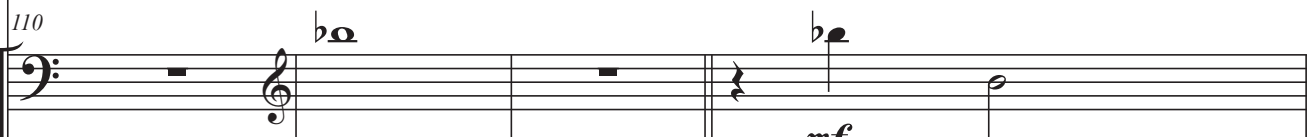
Bcl. in B<sub>b</sub>


Vc.

*p*


*p*

110 Sop. 


110 Bfl. 

Bcl. in B<sub>b</sub> 

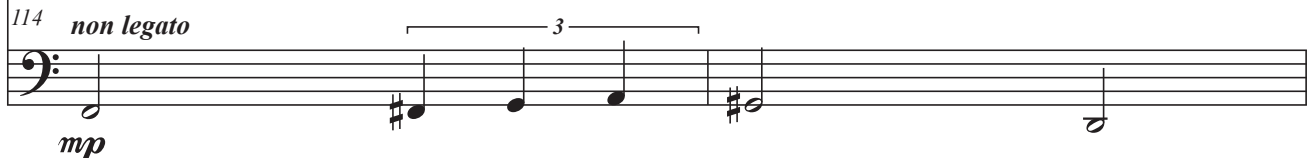
110 Vc. 

114 Sop. 

her, fri - vo - ler Darm - leuch - ter Ge -


114 Bfl. 


Bcl. in B<sub>b</sub> 

114 Vc. *non legato* 

116 Sop. 

stunk-tes Ge - reim Da - heim auf Ab - ruf, — ein Ver -

116 Bfl. 

Bcl. in B<sub>b</sub> 

116 Vc. 

119 Sop. *f*  
scheuch - ter Im Alb-traum ge-heim Merk - blü - her,

119 Bfl. *f*  
3

119 Bcl. in B<sub>b</sub> *f*  
3

119 Vc. *mf* *f*  
3

122 Sop. *f*  
Eis-flä-che in Ba - bel *non legato*

122 Bfl. *mf*  
3 3

122 Bcl. in B<sub>b</sub> *mf*

122 Vc. *mf*

125 Sop. *f*  
Ver-schnör - kelt be - lacht

125 Bfl. *f*  
3 3

125 Bcl. in B<sub>b</sub> *f*  
3

125 Vc. *f*  
3

Sop. *f*

Ge-sin - de, ge-hetzt

Bfl. *mf* *mp* *f* *sfz* *sfz* *sfz*

Bcl. in Bb *mf* *mp* *f* *sfz* *sfz* *sfz*

Vc. *mf* *mp* *f* *sfz* *sfz* *sfz*

Sop. *sfz* *mf*

durch die Fa - bel Ver -

Bfl. *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

Bcl. in Bb *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

Vc. *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

Sop. *p* *f*

schnupft und ver - kracht

Bfl. *p* *f*

Bcl. in Bb *p* *f*

Vc. *p* *f*

135 *p*

Sop. *p*  
 Wort - sprü-her, du schma-les Ge-schnat-ter

Bfl. *pp*

Bcl. in B<sub>b</sub> *pp*

Vc. *pp* *pizz.*

138 *pp* *mp* *mf* *mp*

Sop. *pp* *mp* *mf* *mp*  
 Ent-rück - tes Ge - bein Es

Bfl. *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

Bcl. in B<sub>b</sub> *sfz* *sfz* *sfz* *mf*  
*arco*

Vc. *mf*

142 *f* *mp*

Sop. *f* *mp*  
 zuckt noch der al - te Ge - vat - ter In schrof-fem Ge -

Bfl. *f* *mp*

Bcl. in B<sub>b</sub> *f* *mp*

Vc. *f* *mp*

Sop. *mf*

schrein

Wort - blü - her,

Bfl. *mf* *f* *mf*

Bcl. in B<sub>b</sub> *mf* *f* *mf*

Vc. *mf* *f* *mf*

Sop. 148

du schar-fe Schreck - - -

Bfl. 148 *non legato*

*non legato*

*non legato*

Bcl. in B<sub>b</sub> 148

Vc. 148 *détaché*

Sop. 150 *mp*

na-del

Bfl. 150 *mp*

Bcl. in B<sub>b</sub> 150 *mp*

Vc. 150 *mp*

Musical score for Sopran, Flute, Bassoon, and Violoncello, measures 152-157. The score includes lyrics and dynamic markings.

**Measures 152-154:**

- Sopran:** *mf* Mit bis - si - ger Macht Ent- *mp*
- Flute:** *mf*
- Bassoon:** *mf*
- Violoncello:** *mf*

**Measures 155-156:**

- Sopran:** *mf* juckst du das *f* gran - ti - ge *mp*
- Flute:** *mp* *f* *mp*
- Bassoon:** *mp* *f* *mp*
- Violoncello:** *mp* *f* *mp*

**Measures 157:**

- Sopran:** (Silence)
- Flute:** *mp*
- Bassoon:** *mp*
- Violoncello:** *mp*



Sop. 159

Bfl. 159

Ma - del

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc. 159

Sop. 161

*mf*

Bfl. 161

Als höl-zer-ne Fracht

*non legato*

Bcl. in B<sub>b</sub>

*f* *mf* *non legato*

Vc. 161

*f* *f* *mf* *détaché*

Sop. 164

Bfl. 164

Der Hut im Blut Die

*f*

Bcl. in B<sub>b</sub>

*f*

Vc. 164

*f*

167

Sop. Flut aus Glut Die Wut

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

170

Sop. *mp* im Mut *mp* So

Bfl. *ff* *ff*

Bcl. in B<sub>b</sub> *ff* *ff*

Vc. *ff* *ff*

174

Sop. stinkt die Brut *mf* Merk-sprü - her, du from-mes Be-mü-

Bfl. *ff* *mf*

Bcl. in B<sub>b</sub> *ff* *mf*

Vc. *ff* *mf*

178

Sop. *hen Du ra-sches Ver-blü - hen, du kras-ses Ver-sprü-*

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

181

Sop. *hen,*

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

185

Sop. *in-fa - mes Ver -* *mf*

Bfl. *6*

Bcl. in B<sub>b</sub> *ff* *6*

Vc. *spicc. ff* *6*

187 Sop. *mf* *mf*  
brü - hen. Hü, glüh

Bfl. *ff* 6 *ff* 6

Bcl. in B $\flat$  *ff* 6 *ff* 6

Vc. *ff* 6 *ff* 6

189 Sop.

Bfl. *ff* 6 6 6

Bcl. in B $\flat$  *ff* 6 6 6

Vc. *ff* 6 6 6

190 Sop. *mf*  
und blüh früh!

Bfl. *ff*

Bcl. in B $\flat$  *ff*

Vc. *ff*

192

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

193 *mf*

Sop.

Mer - ke - glüt - ter

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*ff*

*ff*

194

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

195 *mf*

Sop. am Be - mü - hen

Bfl. *ff*

Bcl. in B $\flat$  *ff*

Vc. *ff*

196 *mp*

Sop. Das Merk-glü-hen im

Bfl. *p*

Bcl. in B $\flat$  *p*

Vc. *p*

198

Sop. San - de - ge - stein ver-zwick

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

Merkglühen

Sop. *201*

Bfl. *201* *p* Das Werk-sprü-hen im Mor-gen-ge-säuf ver-wirkt

Bcl. in B<sub>b</sub> *p*

Vc. *201* *p*

Sop. *204*

Bfl. *204*

Bcl. in B<sub>b</sub> *204*

Vc. *204*

Sop. *208*

Bfl. *208*

Bcl. in B<sub>b</sub> *208* *poco*

Vc. *208* *poco*

# Merkglühen

Fassung für Sopran; Baßflöte, Baßklarinetten und Violoncello  
auf ein Gedicht des Komponisten

Ergon 102, Nr. 2, Musikwerknnummer 2270 (2024)

René Wohlhauser

$\text{♩} = 108$

*mf*

Sopran

Klingend notiert

Merk - glü -

Baßflöte

Klingend notiert

Baßklarinetten in B $\flat$

Violoncello

*mf*

Sop.

her,

du hoh-ler Arm - leuch - ter

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*pizz.*

Sop.

Ge-dunk-tes Ge-wein

Ge -

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*arco*

*pizz.* 3



13

Sop. bein im Ka-buff, ein Ver - seuch - ter Im

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc. *f* *arco* *f*

17

Sop. *mf* Baum-raum da-rein Merk-glü - her,

Bfl. *non legato* *p* *non legato* *mf*

Bcl. in B $\flat$  *p* *détaché* *mf*

Vc. *p* *mf*

21

Sop. du fre - che Saar - na - del In brö - ckeln-der

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

24 *f* *mp*  
Sop. Pracht Ent-schwin - de,  
Bfl. *f* *mp*  
Bcl. in B $\flat$  *f* *mp*  
Vc. *f* *mp*

27  
Sop. *f* *mp*  
du pral - les Quast - ma - del  
Bfl.  
Bcl. in B $\flat$   
Vc.

30 *mf* *mp*  
Sop. *mf* *mp*  
In dep-per-ter Nacht  
Bfl. *mf* *mp*  
Bcl. in B $\flat$  *mf* *mp*  
Vc. *mf* *mp*

34

Sop.

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

34

*p* *mf*

34

*p* *mf*

36

Sop.

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

36

*f* *f*

36

*f*

38

Sop.

Bfl.

Bcl. in B<sub>b</sub>

Vc.

Werk - sprü-her, du scha-les Ge-wa-

38

*p* *pp* *mf*

38

*p* *pp* *mf*

38

*p* *pp* *mf*

41

Sop. ber Ge - drück - tes Ge - deihn

Bfl. *f* *mf*

Bcl. in B $\flat$  *f* *mf*

Vc. *f*

45

Sop. *f* Es duckt sich der al - te

Bfl. *f*

Bcl. in B $\flat$  *f*

Vc. *mf* *f*

48

Sop. *p* Lieb - ha - ber *f* In schie - fem Ge - stein *mf* Werk - sprü -

Bfl. *p* *f*

Bcl. in B $\flat$  *f*

Vc. *p* *f* *mf*

52 Sop. *f*  
 - her, du spi - tze Streck - na - del

52 Bfl. *mf* *f* *f*  
 Bcl. in B $\flat$  *mf* *f* *f*  
 Vc. *f* *f*

56 Sop. *mf*  
 In ru - cki - ger Tracht Ent -

56 Bfl. *p* *mf*  
 Bcl. in B $\flat$  *p* *mf*  
 Vc. *p* *mf*

59 Sop.  
 flieh' mit dem scheu - en Klein - a - del

59 Bfl. *mf*  
 Bcl. in B $\flat$  *mf*  
 Vc. *mf*

**Measures 62-63:**

- Sopran:** *mf* In luf - ti -
- Flute:** *ff* (first half), *pp* (second half)
- Clarinet in Bb:** *ff* (first half), *pp* (second half)
- Violoncello:** *ff* (first half), *pp* (second half)

**Measures 64-65:**

- Sopran:** - ger Jacht
- Flute:** *pp* (first half), *f* (second half)
- Clarinet in Bb:** *pp* (first half), *f* (second half)
- Violoncello:** *pp* (first half), *f* (second half)

**Measures 66-67:**

- Sopran:** *f* Die Glut im Blut Die Flut im Hut Die
- Flute:** *pp* (first half), *f* (second half), *non legato*
- Clarinet in Bb:** *pp* (first half), *f* (second half), *non legato*
- Violoncello:** *pp* (first half), *f* (second half), *détaché*

69

Sop. *mf*  
Wut aus Brut A - kut kein Mut Merk - glü -

Bfl. *mf*

Bcl. in B $\flat$

Vc. *mf*

72

Sop. her, du hol-des Be-mü - hen Du

Bfl. *mf*

Bcl. in B $\flat$  *mf*

Vc. *mf*

75

Sop. frü-hes Ver-blü - hen, du sanf-tes Ver-sprü - hen, du

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

78 *f*

Sop. schnö-des Ver - brü - hen. Glüh, blüh und brüh früh

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

82 *f* *mp*

Sop. Mer-ke-glü-hen am Ver-brü-hen Das

Bfl. *pp* *mf* *p*

Bcl. in B $\flat$  *pp* *mf* *p*

Vc. *pp* *mf* *p*

86

Sop. Merk - glü - hen im A - bend - ge - mach ver - wirkt Das

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.



89

Sop. 

89

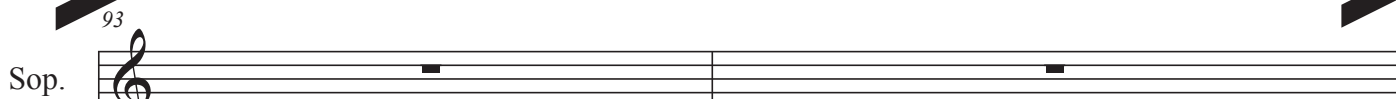
Bfl. 

Bcl. in B $\flat$  

89


Vc. 

93

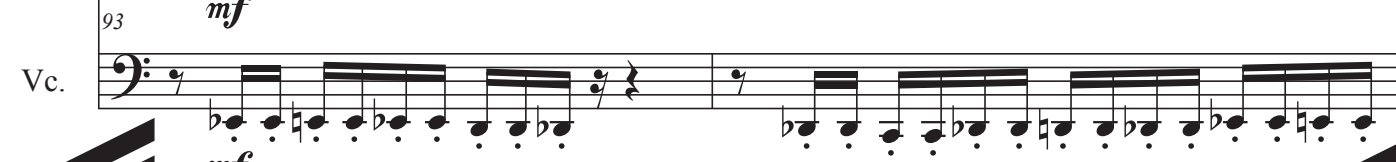
Sop. 

93

Bfl. 

Bcl. in B $\flat$  

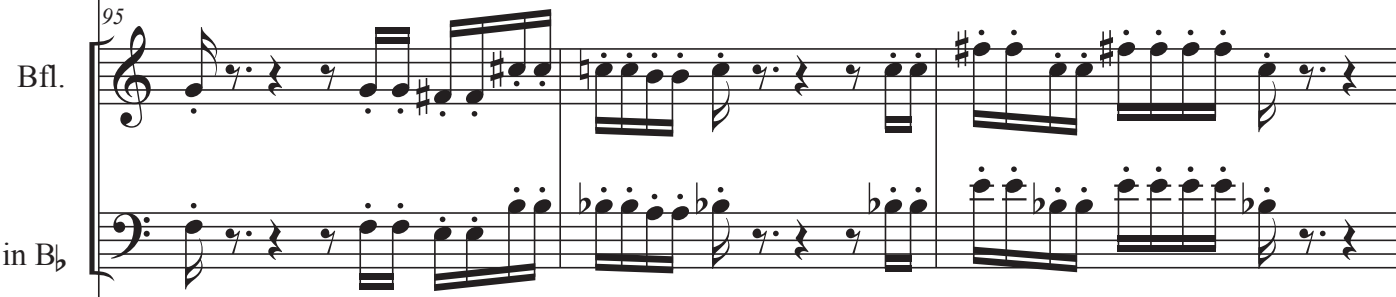
93

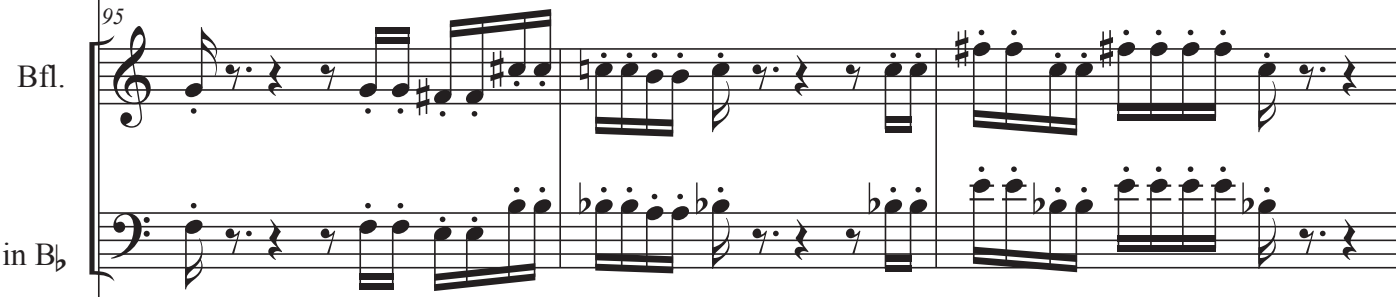
Vc. 

95

Sop. 

95

Bfl. 

Bcl. in B $\flat$  

95

Vc. 

98

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

100

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*mp*

*p*

*mp*

*p*

*mp*

*p*

103

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*p*

*p*

2. Teil

*mf*

110

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

110

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

114 *non legato*

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

116

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

119

Sop. *f*  
scheuch - ter Im Alb-traum ge-heim Merk - blü - her,

Bfl. *f*

Bcl. in B $\flat$  *f*

Vc. *mf* *f*

---

122

Sop. *mf* *non legato*  
Eis-flä-che in Ba - bel

Bfl. *mf*

Bcl. in B $\flat$  *mf*

Vc. *mf*

---

125

Sop. *f*  
Ver-schnör - kelt be - lacht

Bfl. *f* *non legato*

Bcl. in B $\flat$  *f*

Vc. *détaché* *f*

127 Sop. *f* Ge-sin - de, ge-hetzt

127 Bfl. *mf* *mp* *f* *sfz* *sfz* *sfz*

127 Bcl. in Bb *mf* *mp* *f* *sfz* *sfz* *sfz*

127 Vc. *mf* *mp* *f* *sfz* *sfz* *sfz*

131 Sop. durch die Fa - bel Ver -

131 Bfl. *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

131 Bcl. in Bb *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

131 Vc. *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

133 Sop. schnupft und ver - kracht

133 Bfl. *p* *f*

133 Bcl. in Bb *p* *f*

133 Vc. *p* *f*

135 *p*

Sop. Wort - sprü-her, du schma-les Ge-schnat-ter

Bfl.

Bcl. in B $\flat$  *pp*

Vc. *pp* *pizz.* *mp*

---

138 *mp* *mf*

Sop. Ent-rück - tes Ge - bein Es

Bfl. *sfz* *sfz* *sfz* *mf*

Bcl. in B $\flat$  *sfz* *sfz* *sfz* *mf*  
*arco*

Vc. *mf*

---

142 *f* *mp*

Sop. zuckt noch der al - te Ge - vat - ter In schrof-fem Ge -

Bfl. *f* *mp*

Bcl. in B $\flat$  *f* *mp*

Vc. *f* *mp*

145

Sop. *mf*  
schrein Wort - blü-her,

Bfl. *mf* *f* *mf* (E)

Bcl. in B $\flat$  *mf* *f* *mf*

Vc. *mf* *f* *mf*

148

Sop. du schar-fe Schreck

Bfl. *non legato*

Bcl. in B $\flat$  *non legato*

Vc. *détaché*

150

Sop. *mp*  
na-del

Bfl. *mp*

Bcl. in B $\flat$  *mp*

Vc. *mp*

152 *mf* Sop. Mit bis - si - ger Macht Ent- *mp*

152 *mf* Bfl.

152 *mf* Bcl. in B $\flat$

152 *mf* Vc.

155 *f* Sop. juckst du das gran - ti - - - ge *mp*

155 *mp* Bfl. *f* *mp*

155 *mp* Bcl. in B $\flat$  *f* *mp*

155 *mp* Vc. *f* *mp*

157 Sop.

157 Bfl.

157 Bcl. in B $\flat$

157 Vc.

Detailed description: This is a page of a musical score for an ensemble. It features four staves: Soprano (Sop.), Flute (Bfl.), Bassoon (Bcl. in B $\flat$ ), and Violoncello (Vc.). The score is divided into three systems. The first system (measures 152-154) includes vocal lines with lyrics and instrumental accompaniment. The second system (measures 155-156) continues the vocal and instrumental parts. The third system (measures 157) shows the vocal line as a whole rest, while the instrumental parts continue. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *mp* (mezzo-piano). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 7/8.





167

Sop. Flut aus Glut Die Wut

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

170

Sop. *mp* im Mut *mp* So

Bfl. *ff* *ff*

Bcl. in B $\flat$  *ff* *ff*

Vc. *ff* *ff*

174

Sop. *mf* stinkt die Brut Merk-sprü - her, du from-mes Be-mü-

Bfl. *ff* *mf*

Bcl. in B $\flat$  *ff* *mf*

Vc. *ff* *mf*

178

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.



181

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.



185

Sop. *mf*

Bfl. *ff*

Bcl. in B $\flat$  *ff*

Vc. *spicc. ff*

187 *mf* *mf*

Sop. brü - hen. Hü, — glüh —

Bfl. *ff* 6 *ff* 6

Bcl. in B $\flat$  *ff* 6 *ff* 6

Vc. *ff* 6 *ff* 6

189

Sop.

Bfl. *ff* 6 6 6

Bcl. in B $\flat$  *ff* 6 6 6

Vc. *ff* 6 6 6

190 *mf*

Sop. und blüh — früh!

Bfl. *ff* 6 *ff* 6

Bcl. in B $\flat$  *ff* 6 *ff* 6

Vc. *ff* 6 *ff* 6

192

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

193

*mf*

Sop.

Mer - ke - glüt - ter

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*ff*

194

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

195 *mf*

Sop. am Be - mü - hen

Bfl. *ff* 6

Bcl. in B $\flat$  *ff* 6

Vc. *ff* 6

196 *mp*

Sop. Das Merk - glü - hen im

Bfl. *p*

Bcl. in B $\flat$  *p*

Vc. *p*

198

Sop. San - de - ge - stein ver - zwick

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

201

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

Das Werk - sprü - hen im Mor - gen - ge - säuf ver - wirkt

*p*

*p*

*p*

204

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

208

Sop.

Bfl.

Bcl. in B $\flat$

Vc.

*poco*

*poco*

*poco*