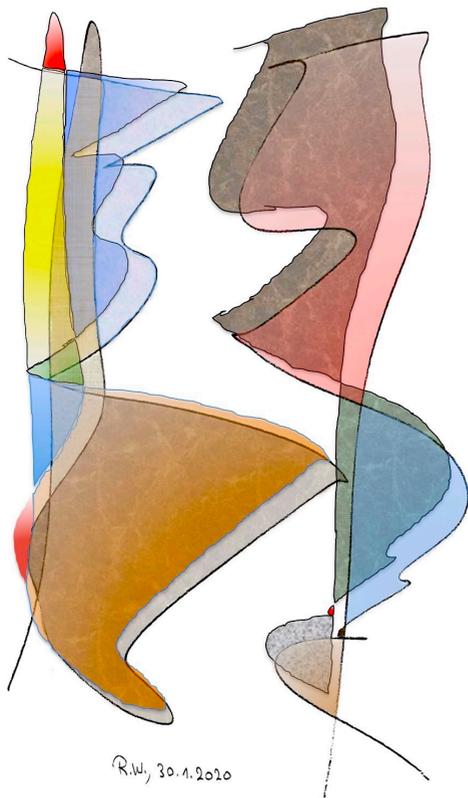


VIS-À-VIS II



Claudia Weissbarth
Flöten

Christine Simolka
Sopran

Solostücke für Flöten von
Pierre-André Bovey
Jean-Luc Darbellay
Matthias Heep
Max E. Keller
René Wohlhauser

Kompositionen für
Sopran und Flöte von
Hans-Eugen Frischknecht
(Uraufführung)
und
René Wohlhauser

Grafik von René Wohlhauser

Samstag, 13. April 2024, 20.00 Uhr

La Voirie, Brunnengasse 1, 2502 Biel

Eintritt 25.-, Studierende frei

Im Rahmen der Konzertreihe L'art pour l'Aar

www.artpourlaar.ch

UBS Kulturstiftung



prohelvetia