

Kadenzen zum Transponieren

Linke Spalte: einfache Transpositionsübung
am Klavier (ohne aufzuschreiben)

Literaturbeispiele:

Beethoven, Klaviersonate op. 2, Nr. 1, 2. Satz, T. 15/16

8

Adagio

C: I - II6 - I⁶/₄ - V - I

F: I⁶ - II6 - I⁶/₄ - V7 - I

9-8
4-3
7-8
I

3

J. S. Bach: Invention 8, T. 34/34

C: I - II6 - I⁶/₄ - V - I

F: II7 - I⁶/₄ - V - I

5

Zum Vergleich eine Jazz-Kadenz aus Victor Youngs
"Stella by Starlight"

C: I - II6 - I⁶/₄ - V - I

Fm7/9 Bb7/9/13 Eb9

8

Mozart: Klavierkonzert d-Moll, KV 466, 1. Satz, T. 90-91

Allegro

a: I - II6 - I⁶/₄ - V[#] - I

d: I - II⁶/₅ - I⁶/₄ - V[#]7 - I

3

Reger: Streichtrio op. 141b (1915)

2. Satz, Anfang

Andante molto sostenuto

p

a: I - II6 - I⁶/₄ - V[#] - I

5

Schönberg: Kammer-symphonie op. 38 (1939),
(Klavierauszug, spättonale Harmonieverbindung)

p

a: I - II6 - I⁶/₄ - V[#] - I