

Quala Mirs

Fassung für Sopran, Bariton und Gran Cassa
auf ein Gedicht des Komponisten

3. Teil der kleinen Vokaltrilogie "Drei Gesänge" *)

Fassung a cappella

Ergon 58, Nr. 6b, Musikwerknummer 1781b (2016)

René Wohlhauser

♩ = 56
mf

Sopran
Qua - la Qua - la Qua - la Mi - rs Qua - la

Bariton
Qua - la Qua - la Qua - la Mi - rs Qua - la

Gran Cassa
p <> *p* <> *p* <>

8
mf

Sop.
Mi - ra Rec - ta - la Gi - rs

Bar.
Mi - ra *Kehlkopf-knattern* *p* *Kehlkopf-knattern* *p* Rec - ta - la Gi - rs

G. C.
p <> *p* <> *mf* >

16
f *mf*

Sop.
Quo - ra mu - ga ramm ramm Sanc - ta re - ga no -

Bar.
Quo - ra mu - ga ramm ramm Sanc - ta re - ga no -

G. C.
p *mf*

20
mf *mf*

Sop.
- re gamm Noc - ta ri - ma

Bar.
- re gamm *p* *mf* *p* *mf* Mm Noc Mm ta Mm ri - ma

G. C.
Kehlkopf-knattern mit geschlossenem Mund *p*

26 *f* *f* *f* *f* *p*

Sop. Ma - la ri - ga Do - no - mo ro - go - lo

Bar. Ma ri - ga Do - no - mo ro - go - lo³ so

G. C. *p* *mp* 6 3 6 6 3

30 *mf* 6 *mf* 3 6 3 3 3 3 3 3

Sop. T-t-t-t-t Ga - la so - ra Me-ro Que - ro La

Bar. *mf* 3 6 6 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Ga - la so - ra Me - ro Que - ro Que-ro La

34

Sop. me - ro Qua - la Mirs La me - ro

Bar. me - ro qua-li go - ra se - do Qua - la Mirs me -

40 *mp* *mp*

Sop. qua - li go - ra Sol - vat ra - ro Er - go tam ca - ri

Bar. li go - ra Sol - vat ra - ro Er - go tam ca - ri

46 *mf* *mp* *mf* *mp*

Sop. — quam ul - lum Num du - rum quan - do vo - cem

Bar. quam ul - lum Num du - rum quan - do vo - cem

52 *p* *mp*

Sop. Nul - lum nunc num - dam Qua-re - ro Qua - la

Bar. Nul - lum nunc num - dam Mm Qua-re - ro Qua - la

G. C. *p* *mp*

56

Sop. rom Quo - ra

Bar. rom Quo - ra

G. C.

58

Sop. dom Qua - ro rem

Bar. dom Qua - ro rem

G. C.

61

Sop. Que - ro dem Qua - la

Bar. Que - ro dem Qua - la

G. C.

64

Sop. gam Na - - - ro me -

Bar. gam Na - ro

G. C.

67

Sop. *do*

Bar. *me - do*

G. C. *mp*

70

Sop. *ppp* *p*
lam *Do* *Do -*

Bar. *ppp* *p*
lam *Do* *Do -*

G. C. *pp*

75

Sop. *no - mo* *Do - no - mo* *Do - no - mo pro*

Bar. *no - mo* *Do - no - mo* *Do - no - mo pro*

G. C.

78

Sop. *p* *p*
quo *ro* *quo*

Bar. *pp < p > pp* *pp < ppp > pp*
gliss. gliss. *gliss. gliss.*

G. C. *quo* *Quo* *Ro*

78

G. C. $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

84 *p* *p* *p*

Sop. Do no - mo Do - no -

Bar. *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p*
Mm Do Mm no - mo Mm Do - no -

84

91 *p* *p* *mp* *p*

Sop. mo Do no mo Do -

Bar. *pp* *p* *pp* *p* *mp* *pp*
mo Mm Do Mm no - mo Do Mm

91

99

Sop. no mo Qua - la Qua - la

Bar. *p*
Do - no mo Qua - la Qua - la

99

106

Sop. Mi - ra Qua - la Mi -

Bar. Mi - ra Qua - la Mi -

106

114

Sop. rs

Bar. rs

114