

Klarinette in B \flat

Trio Nr. 1

für Flöte, Klarinette und Violoncello
Ergon 57 (2016), Musikwerknnummer 1772

René Wohlhauser

♩ = 112

Flöte ————— Transponierend notiert

8

13

18

23

27

31

Vorzeichen gelten jeweils nur für eine einzige Note in der entsprechenden Oktavlage.
Unmittelbare Tonwiederholungen (auch durch Pausen getrennte) behalten die gleiche Tonhöhe bei.
Töne ohne Vorzeichen gelten immer als nicht alteriert.

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

34

p *cresc. poco a poco*

37

mf

40

mp *f* *mf*

43

mp *mf*

46

mf

49

mf

52

mf Flöte solo

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

58 Flöte - - - - -

mp *p*

61

p *poco* *p*

64

p

66

mp *p*

69

mp

72 G.P. G.P.

G.P. G.P.

77 G.P. p pp ppp

G.P. *p* *pp* *ppp*

82 G.P.

G.P.

89 staccatissimo p G.P.

staccatissimo *p* G.P.

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

92

95

98

G.P.

mp

102

106

G.P.

G.P.

mf

110

f

113

G.P.

mf

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

119

pp

122

mp > mp > pp *mf* *pp*

126

f *fff* G.P. G.P.

131 *Geräuschhaft angestoßen ("t")*

fff G.P. *sim.*

135

140 *Geräuschhaft angestoßen ("t")*

ffff

143

G.P. *pp* *ord.*

149

G.P. *p* *ord.*

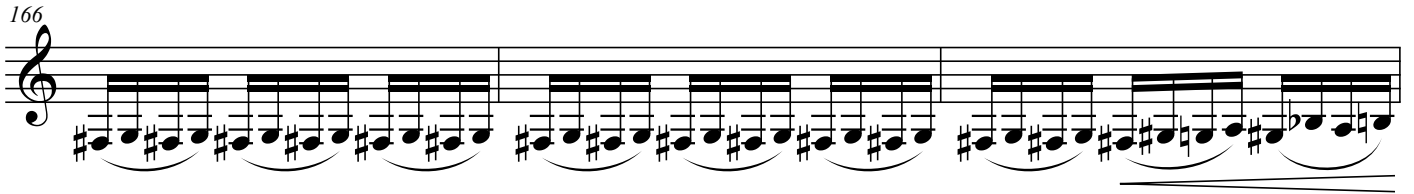
156

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

161 G.P.



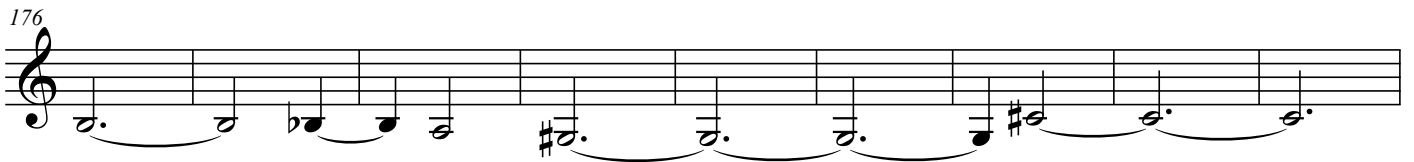
166



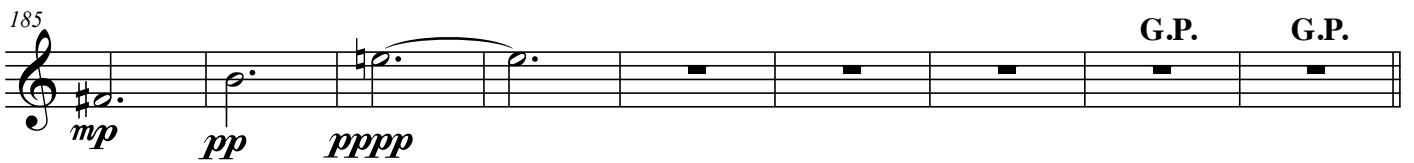
169 mf



176



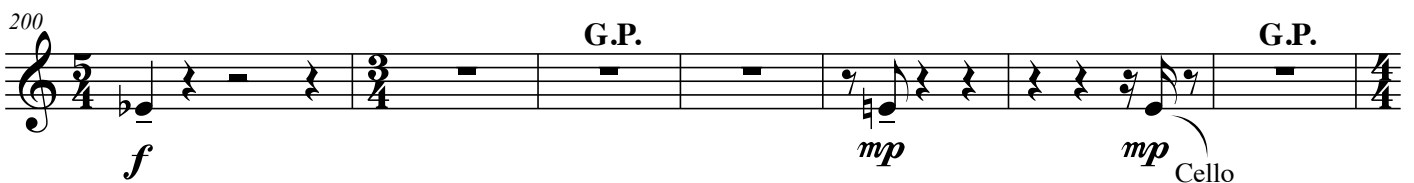
185 mp pp pppp G.P. G.P.



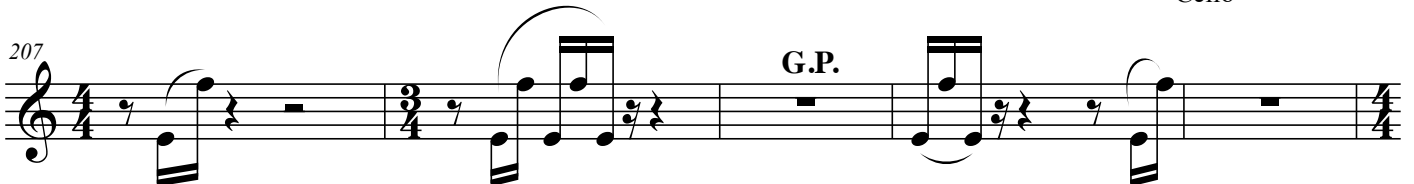
194 p Cello G.P. G.P.



200 f G.P. G.P. Cello mp mp



207 G.P.



212 p G.P.



Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

218 *mp* **G.P.** **G.P.**

222

226 **G.P.** *mp*

231 *mf*

236 *mp*

241 *mf*

244 *mf*

Cello solo

249 *f*

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

252

255

p

260

G.P. G.P. G.P. G.P.

268

G.P. G.P.

p *mp*

274

G.P.

mp

279

Tutti

mf

283

G.P.

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

286

pp

288

"Die Endlosschleife"

290

292

294

296

298

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

300

302

304

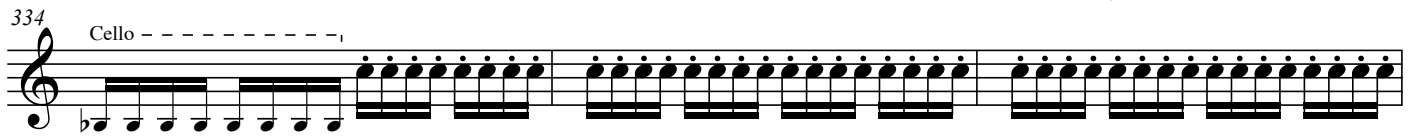
306

308

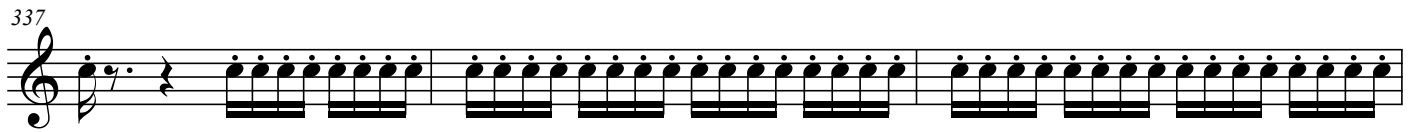
326

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

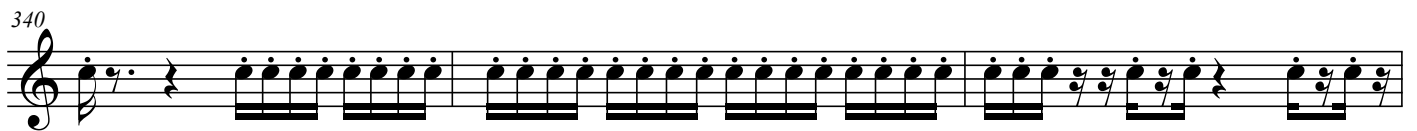
334 Cello - - - - -



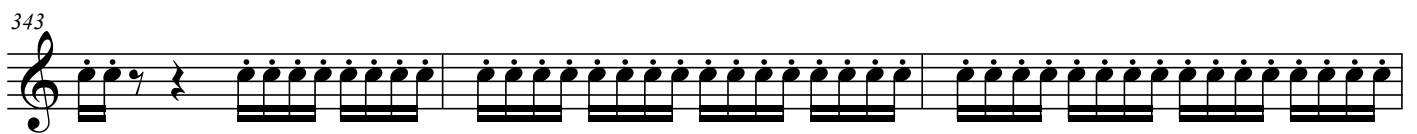
337



340



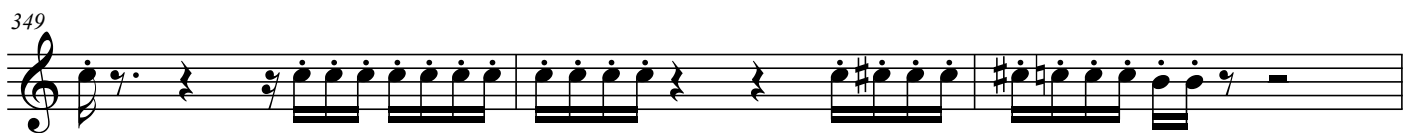
343



346



349



352

mf



354



356



358



Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

360



362



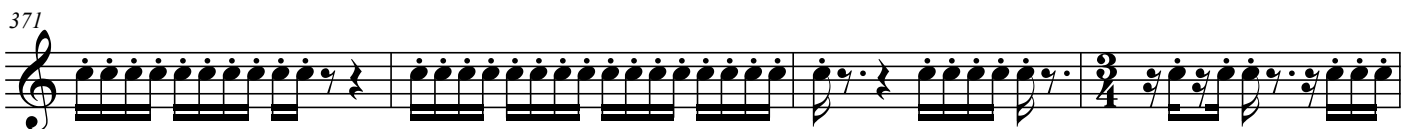
364



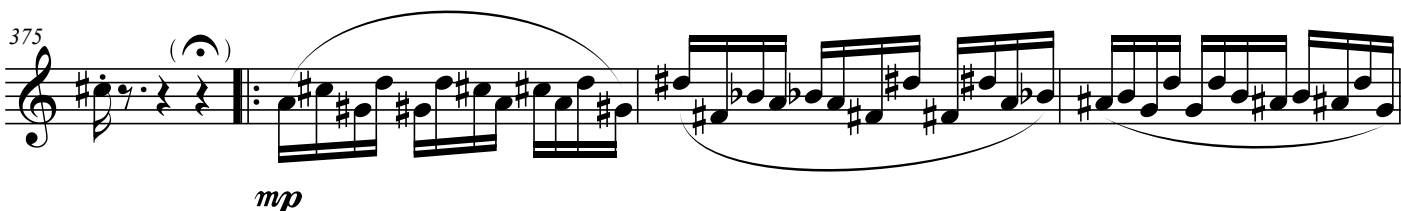
367



371



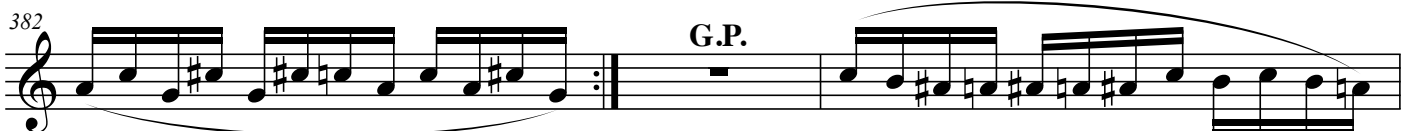
375



379



382



385



Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

389

391

393

396

400

404

408

Trio Nr. 1 für Flöte, Klarinette und Violoncello – Klarinette in B \flat

411

414

419

429

441