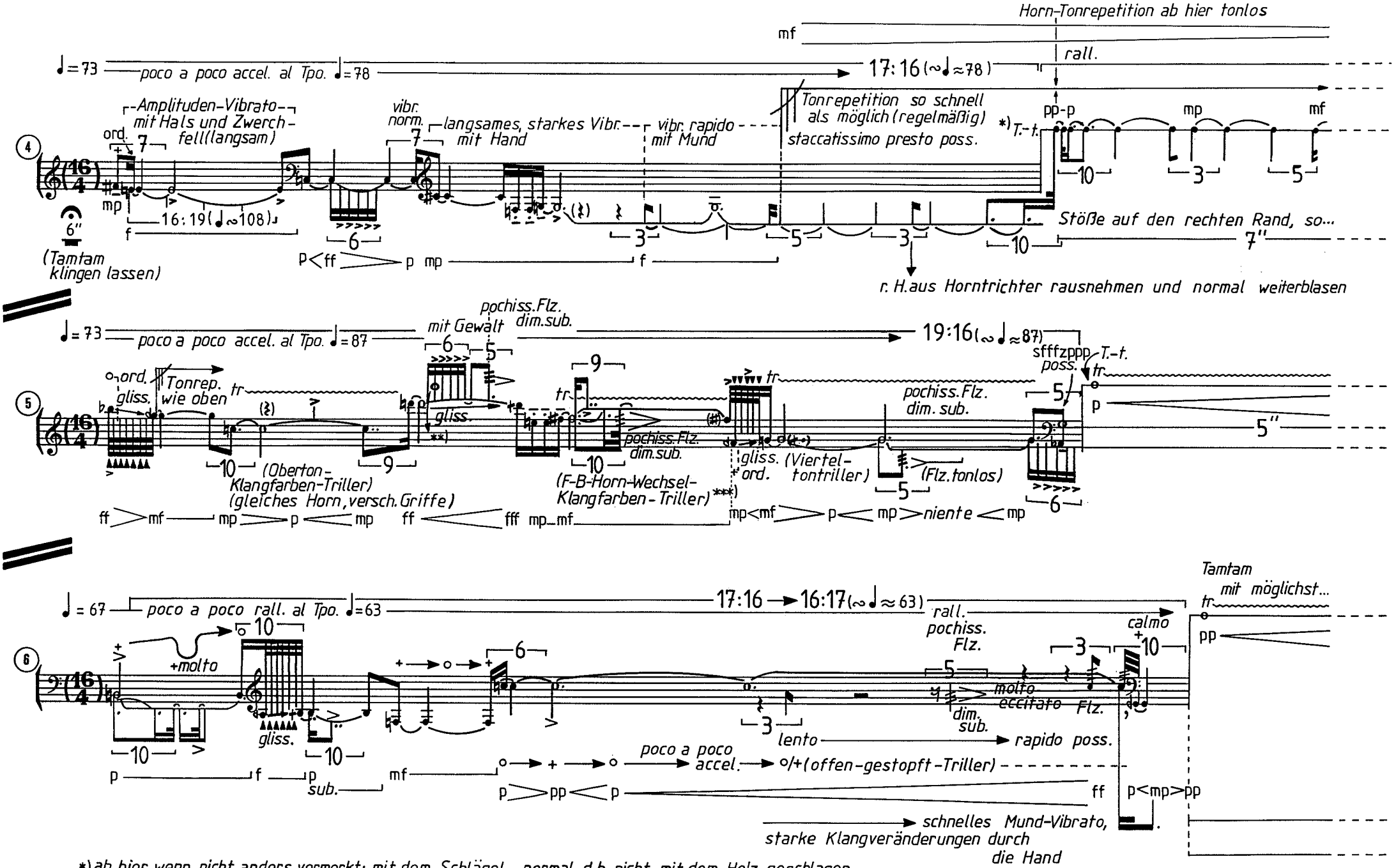

*) ab hier wenn nicht anders vermerkt: mit dem Schlägel normal, d.h. nicht mit dem Holz geschlagen.

**) betonter, stimmhafter Zwerchfell-Akzent.

***) stärkerer Klangfarbenwechsel als beim Obertontriller.